

BIBOLINA OFFICE  
DESIGN JULIE RICHOZ

[www.alki.fr](http://www.alki.fr)

alki



La collection Bibolina s'ouvre dans l'univers du bureau, Bibolina office apportant sa fraîcheur et son entrain au monde du travail. Imaginée par Julie Richoz, Bibolina Office transpose dans l'espace de travail les qualités fondatrices de la collection : une structure lisible, des lignes précises et la douceur du chêne massif. Les tables deviennent des banquettes et le langage formel de Bibolina s'adapte à de nouveaux usages, le travail partagé mais aussi les zones intimes. Pensé comme un système modulaire et évolutif, Bibolina Office accompagne les transformations des espaces de travail. Les éléments se combinent et se reconfigurent aisément. Le montage est volontairement simple, la construction rationnelle et lisible. Par ses proportions, ses matériaux et son attention au détail, Bibolina Office propose une approche sobre et chaleureuse du mobilier de travail collectif, alliant fonctionnalité, durabilité et fraîcheur.



La designer franco-suisse Julie Richoz a créé son studio de design éponyme à Paris en 2015, à travers lequel elle explore avec curiosité et sensibilité le développement de son propre langage à travers les objets. Des pièces uniques à l'échelle industrielle, elle voit une continuité plutôt qu'une différence entre les deux modes de production. Dans les deux cas, elle est fascinée par le savoir-faire, la passion et la précision dans la manipulation des matériaux. Sa pratique s'étend des objets, meubles et luminaires aux textiles, pour des entreprises telles qu'Alessi, Louis Poulsen, Hay, Mattiazzi, La Manufacture de Cogolin, Galerie kreo, entre autres. Diplômée de l'Université ECAL d'Art et de Design de Lausanne (2012), elle a travaillé comme assistante de projet pour Pierre Charpin (2013-2015). Elle a été designer en résidence au Centre de Recherche sur l'Art et le Verre CIRVA, France (2013), à Sèvres - Cité de la Céramique, France (2013), et à Casa Wabi, Mexique (2017). Elle a reçu le Grand Prix à Design Parade (2012), les Swiss Design Awards (2015/2019), la Bourse Leenaards (2016) et le Grand Prix de la Création de la ville de Paris (2023). Depuis 2017, Richoz enseigne le design industriel à l'Université ECAL d'Art et de Design de Lausanne, en Suisse.

## Système de bench Bibolina

- |   |  |   |  |   |   |   |   |
|---|--|---|--|---|---|---|---|
| 1 | Système de bench modulaire :<br>Une structure pensée pour le travail partagé, composée de modules combinables.                   | 3 | Séparateur frontal mobile :<br>Un séparateur qui se positionne librement sur toute la longueur du canal central, pour rajouter de l'intimité en face à face. | 5 | Toolbox : Un accessoire de rangement en chêne massif pour les objets du quotidien, inspiré de la caisse à outil traditionnelle. | 7 | Lampe : Un éclairage individuel pensé pour s'intégrer tout le long du bench avec une capacité giratoire à 360°. |
| 2 | Caisson de rangement sur roulettes : Un rangement mobile, à la fois élégant et pratique, facilement déplaçable selon les usages. | 4 | Séparateur latéral : Un élément discret permettant de séparer deux postes de travail et de créer une zone individuelle.                                      | 6 | Vide-poches mobile : Un élément fonctionnel qui se déplace librement sur toute la longueur du canal central.                    |   |   |



## Gamme de tables bench

Le système de bench Bibolina est disponible en trois dimensions standards. Chaque format peut se combiner avec les autres, permettant de créer de nombreuses configurations.



Bench Bibolina 2450 / 4 personnes  
L2450 x W 1600 x H 760 mm



Bench Bibolina 1600 / 2 personnes  
L1600 x W 1600 x H 760 mm



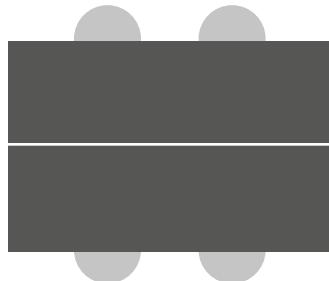
Bench Bibolina 1400 / 2 personnes  
L 1400 x W 1600 x H 760 mm

---

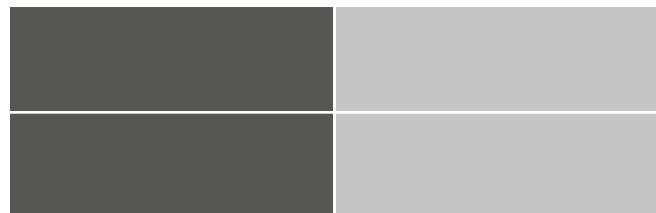
## Combinaisons de tables bench

---

L2450

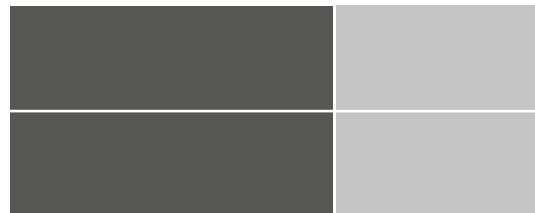


L2450 + 2450 + ...



---

L2450 + L1600 + ...

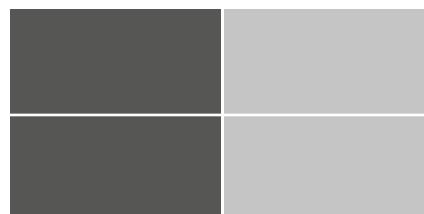


---

L1600

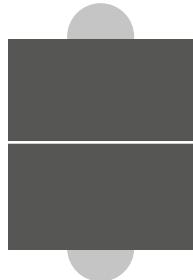


L1600 + L1600 + ...

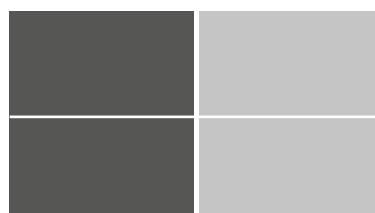


---

L1400



L1400 + L1400 + ...



---

## Union des tables bench



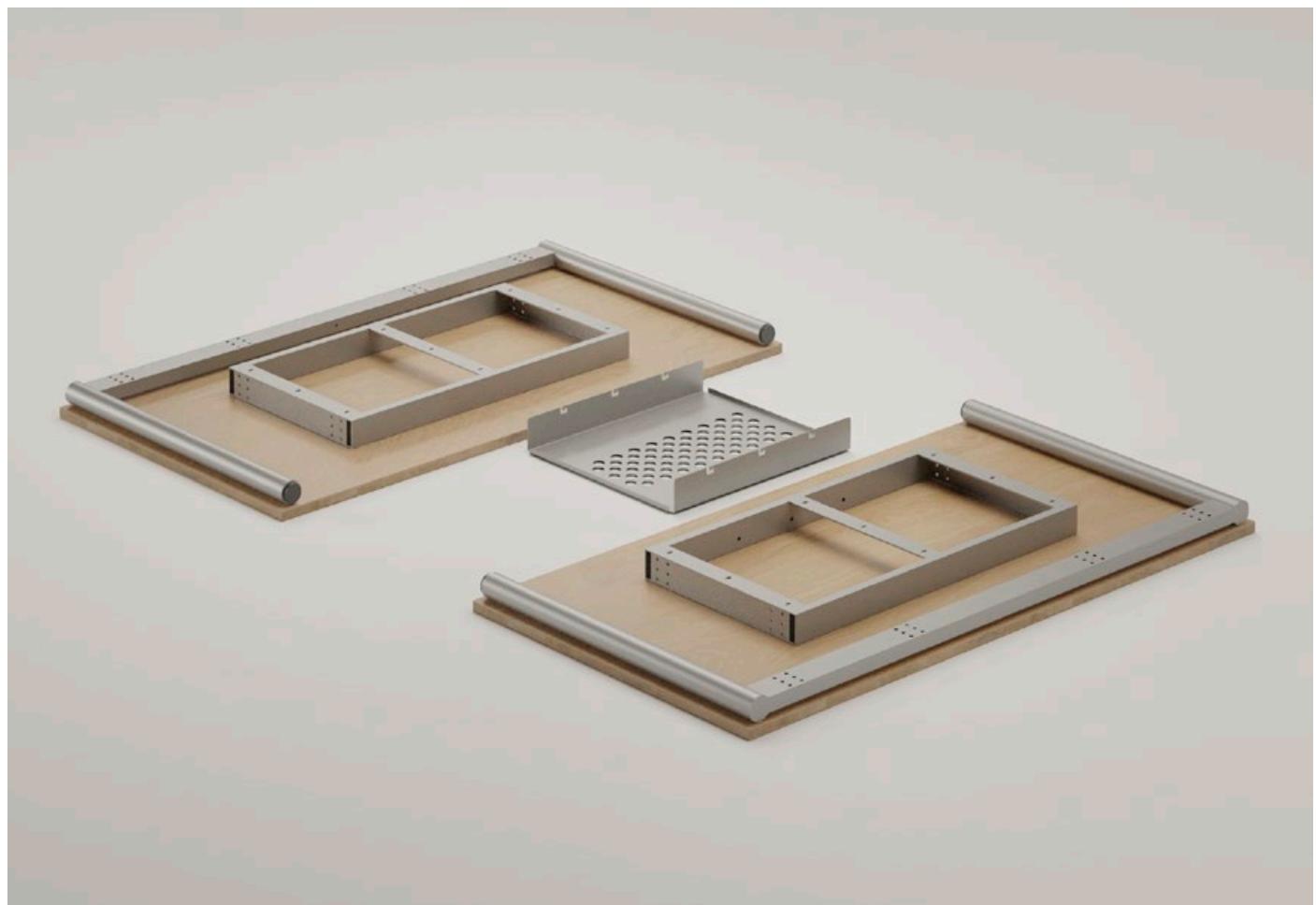
Les tables Bibolina se juxtaposent.



Détail du piétement

---

## Flatpack





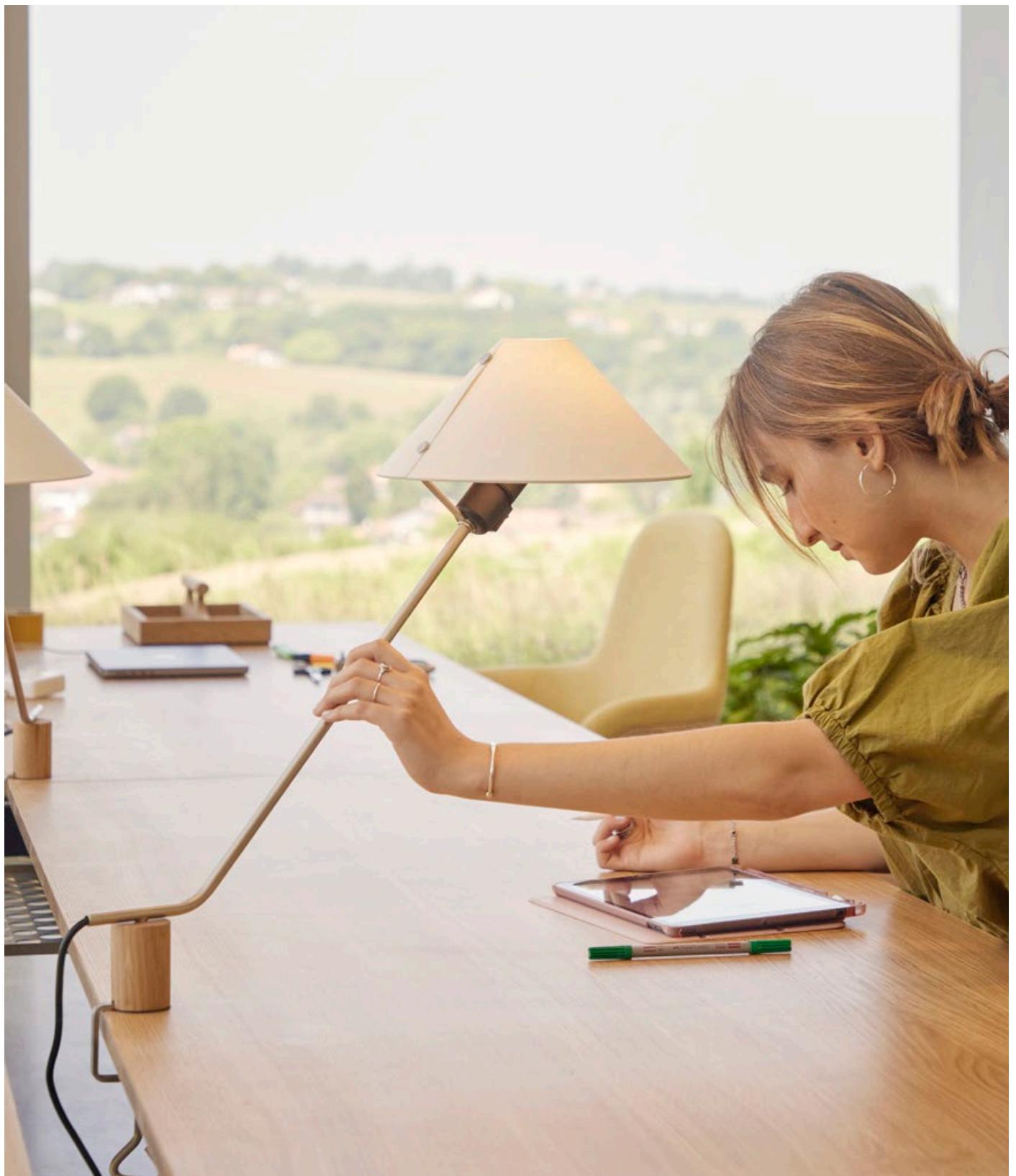
Bibolina Office crée une atmosphère de travail à la fois calme et conviviale. La chaleur du bois, la simplicité des lignes et la modularité du système favorisent un usage fluide, propice à la concentration comme aux échanges.



Bibolina Office se combine naturellement avec les autres collections Alki. Une continuité qui permet de composer des espaces cohérents et vivants.



Le séparateur Bibolina structure les postes de travail tout en préservant la fluidité de l'ensemble. Un élément fonctionnel, pensé pour s'adapter aux usages et aux configurations.

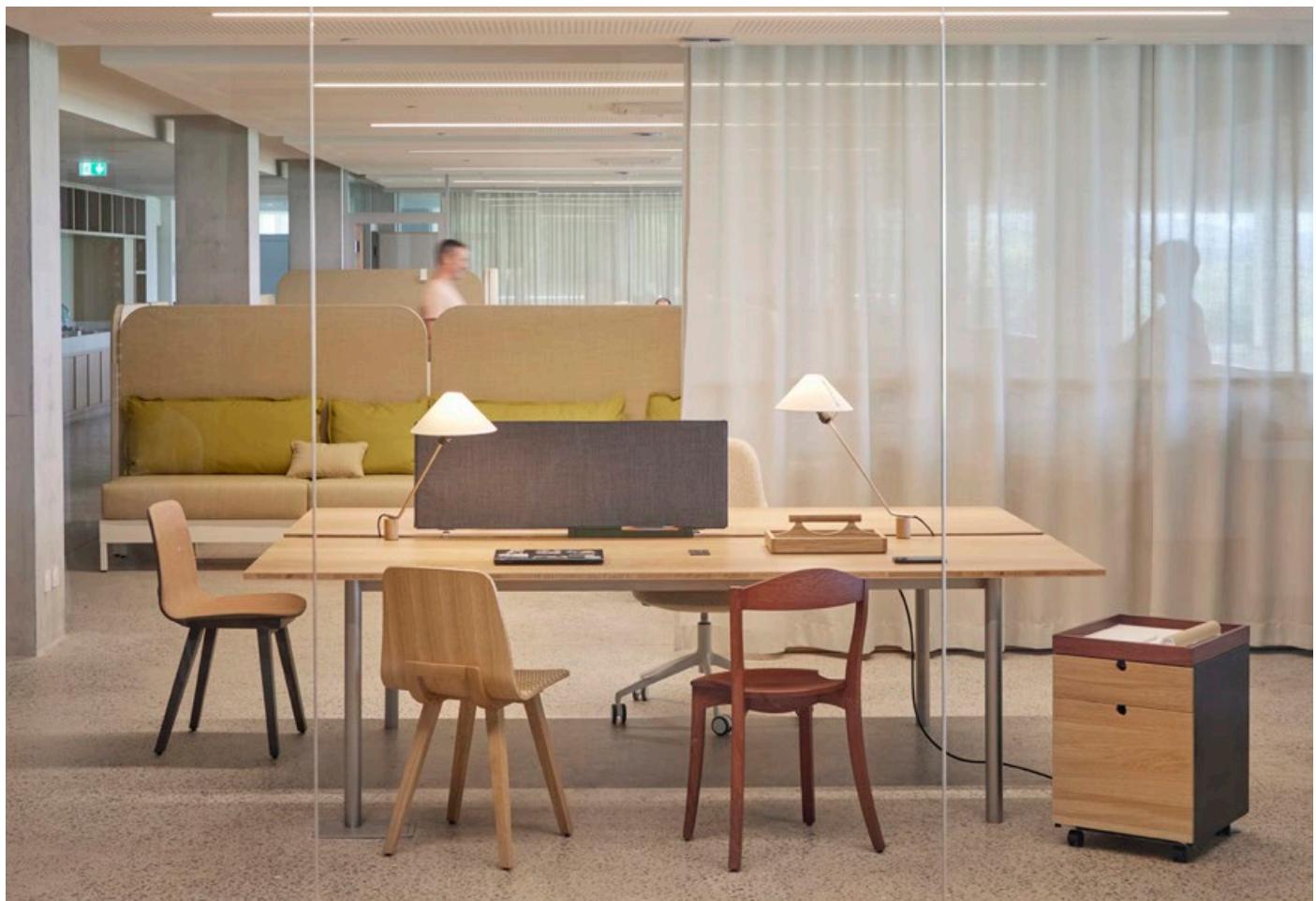


La lampe Bibolina se distingue par son design fin et discret. Pivotante, elle offre un éclairage individuel précis et vient animer l'ensemble.



Le système d'attache de la lampe et des appareils électroniques est astucieux et facile d'accès grâce à des supports sur l'ouverture centrale.





Le caisson de rangement Bibolina complète le système de bench. Monté sur roulettes, il se déplace facilement sous le bureau ou à proximité.



Contraste de couleur entre bois massif et piétement du bureau en acier nickelé.



#### Canal central multifonction

Un élément structurant du système, pensé pour accueillir le passage des câbles et organiser les accessoires de manière discrète et fonctionnelle.

Le canal central permet d'installer et de déplacer librement lampes, vide-poches et autres éléments, selon les usages et les besoins.



## Accessoires Bibolina



Lampe Bibolina, pensé pour s'intégrer tout le long du bench avec une capacité giratoire à 360°.



Caisson sur roulettes, un rangement mobile facilement déplaçable selon les usages.  
L 395 x P 485 x H 590 mm



Séparateur latéral, permettant de séparer deux postes de travail et de créer une zone individuelle.  
H 360 x L 620 X EP 21mm (avec socles ou option avec pinces)



Séparateur frontal qui se positionne librement sur toute la longueur du canal central.  
H 360 x L 1000 X EP 21mm (avec pinces ou option avec socles)



Vide-poche mobile, élément fonctionnel qui se déplace sur le canal central.  
L 400 x P 100 x H 30,5 mm



Toolbox, un accessoire de rangement en chêne massif pour les objets du quotidien.  
L 350 x P 220 x H 100 mm

## Exemples de combinaisons de couleurs



Natural Oak + Cashemere Y220RI



Pure Oak + Cashemere Y220RI



Light Walnut Oak + Cashemere Y220RI



Sienna Oak + Cashemere Y220RI



Natural Oak + Hot grey metal



Pure Oak + Hot grey metal



Light Walnut Oak + Hot grey metal



Sienna Oak + Hot grey metal



Natural Oak + Sienna Ral 8012



Pure Oak + Sienna Ral 8012



Light Walnut Oak + Sienna Ral 8012



Sienna Oak + Sienna Ral 8012



Natural Oak + Nickel mate



Pure Oak + Nickel mate



Light Walnut Oak + Nickel mate



Sienna Oak + Nickel mate

---

## Exemples de combinaisons de couleurs



Natural Oak + Cashmere



Pure Oak + Cashmere



Light Walnut Oak+ Cashmere



Sienna Oak + Cashmere



Natural Oak + Hot Grey



Pure Oak + Hot Grey



Light Walnut Oak+ Hot Grey



Sienna Oak + Hot Grey



Natural Oak + Sienna Ral 8012



Pure Oak + Sienna Ral 8012



Light Walnut Oak+ Sienna Ral 8012



Sienna Oak + Sienna Ral 8012

## Bureau individuel Bibolina

Bibolina Office se décline également en version bureau individuel. Cette configuration est disponible en deux dimensions, offrant une solution simple et cohérente pour les espaces de travail personnels.



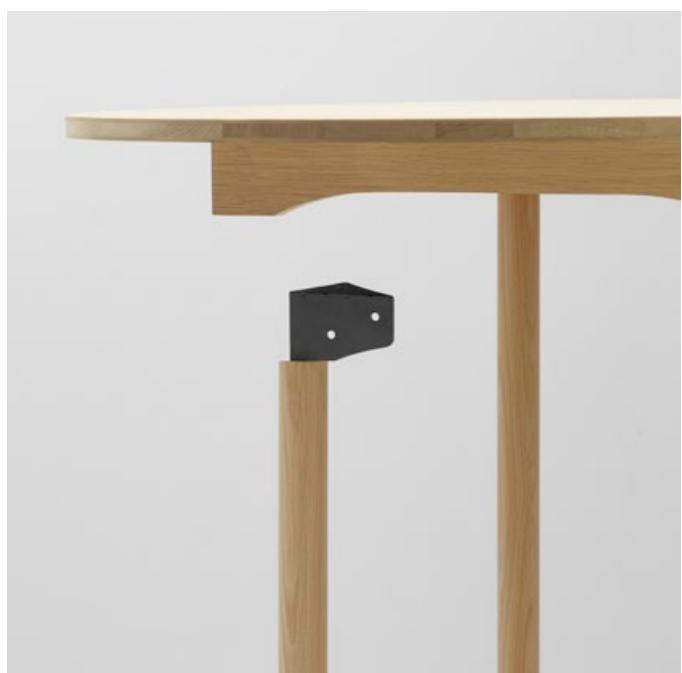
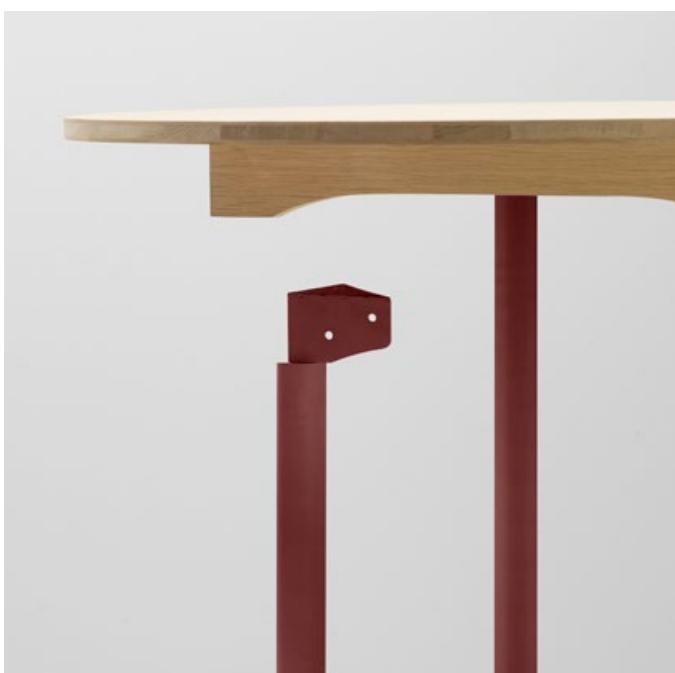
Bureau individuel  
L 1600 x W 800 x H 760

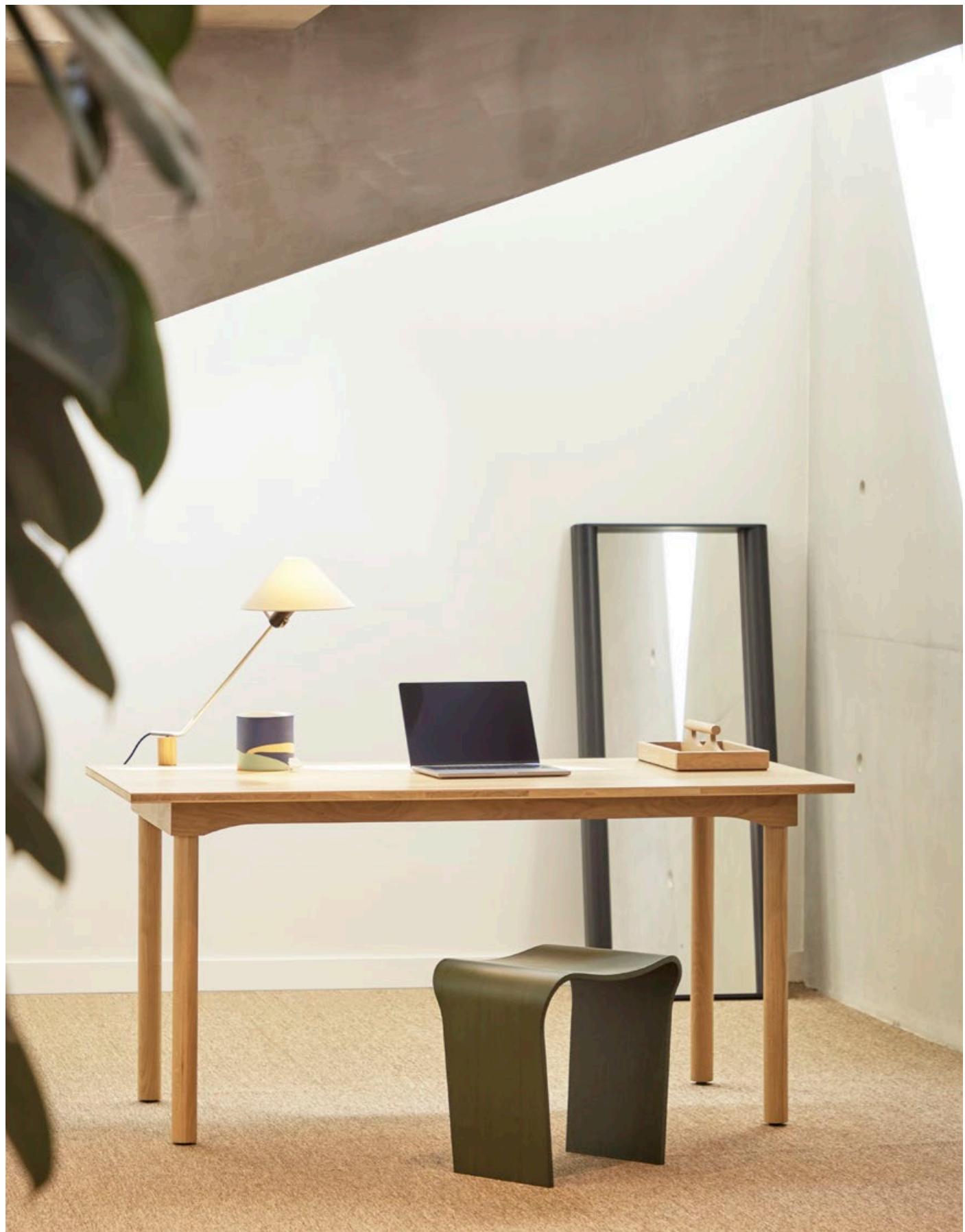


Bureau individuel 1600  
L 2400 x W 800 x H 760

## Montage facile / Options de piétement

Contrairement au bench, le bureau individuel est proposé avec deux options de piétement : en métal peint ou en chêne. Pensé pour être facilement montable, il conserve la simplicité propre au système Bibolina.





Version bureau individuel Bibolina avec piétement en chêne massif. Une configuration chaleureuse et sobre, en continuité avec l'esprit de la collection.



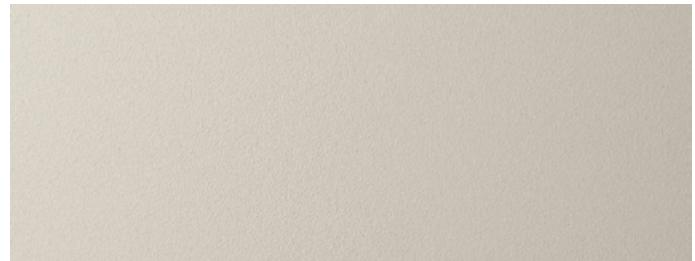
Version bureau individuel Bibolina avec piétement métallique qui permet ici un jeu de contraste avec le plateau du bureau.

## Finitions

Les finitions bois et métal disponibles dans la collection Bibolina permettent de créer de nombreuses compositions. Des ensembles monochromes, des contrastes entre bois et métal coloré ou nickelé.



Natural Oak stain - 01



Cashmere Y220RI



Light Walnut Oak stain - 26



Hot Grey EWA02



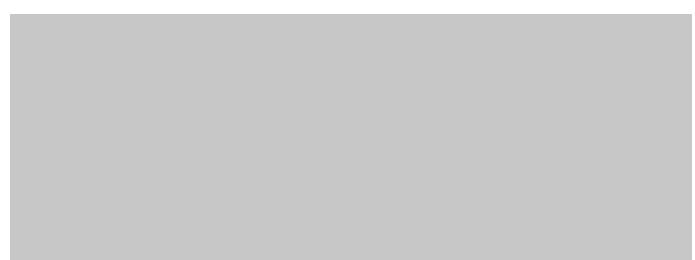
Sienna Oak stain - 25



Sienna Ral 8012



Pure Oak stain - 24



Nickel mate (Bench tables only)



Atelier, Showroom & Shop:  
ZA Pelen Borda  
64480 Larresoro  
[info@alki.fr](mailto:info@alki.fr)  
T. +33 (0) 559 298 417

Showroom Paris:  
23 rue des Gravilliers  
75003 Paris  
[paris@alki.fr](mailto:paris@alki.fr)  
T. +33 (0) 143 483 720

France: [info@alki.fr](mailto:info@alki.fr)  
International: [export@alki.fr](mailto:export@alki.fr)  
Press: [press@alki.fr](mailto:press@alki.fr)  
[www.alki.fr](http://www.alki.fr)